



# 中华人民共和国新闻出版行业标准

CY/T 83—2012

---

## 中国标准名称标识符

China standard name identifier

2012-03-19发布

2012-03-19 实施

---

中华人民共和国新闻出版总署 发布



## 目 次

前言	III
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 ISNI 的结构与显示	2
5 ISNI 的分配与管理	2
6 ISNI 与 ISNI 元数据的关系	2
7 ISNI 与其他标识符的关系	2
附录 A (规范性附录) ISNI 校验码的计算方法	3
附录 B (规范性附录) ISNI 的分配与管理	4
附录 C (规范性附录) ISNI 的元数据	5
附录 D (资料性附录) 与其他标识符关系	11
参考文献	13



## 前 言

本标准修改采用 ISO 27729: 2011《信息与文献——国际标准名称标识 (ISNI)》。

本标准在修改采用 ISO 27729 时, 主要做了以下改动 (包括编辑性修改):

- 1) 将标准名称《信息与文献——国际标准名称标识符 (ISNI)》改为《中国标准名称标识符》;
- 2) 在术语和定义中增加了“国际标准名称标识符”;
- 3) 内容条款上将 ISO 27729 的表述改为适用于我国标准规范的表述;
- 4) 将 ISO 27729 附录 B、附录 C 合并为附录 B;
- 5) 将 ISO 27729 附录 D 改为附录 C, 并结合应用扩展了必要的元数据, 增加了媒体内容形式和参与者角色等内容;
- 6) 将 ISO 27729 附录 E 改为附录 D。

本标准由国家新闻出版总署提出。

本标准由全国新闻出版标准化技术委员会归口。

本标准主要起草单位: 中国新闻出版研究院、同方知网 (北京) 技术有限公司、北京万方数据股份有限公司、方正国际软件有限公司、中国版权保护中心。

本标准主要起草人 (以姓氏笔画为序): 安秀敏、刘颖丽、邢瑞华、邹建华、张书卿、张建东、周长岭、郭晓峰、魏玉山、熊海涛。



# 中国标准名称标识符

## 1 范围

本标准旨在标识数字环境下的各种媒体内容在创作、生产、管理和发行产业链上参与者的公开身份。

本标准参与跨领域创造性活动的各方的公开身份提供唯一标识，以有效区分同一参与者的不同身份，避免不同身份的参与者使用相同名称而造成的混淆。

本标准规定的标识符用于提供拥有参与者相关信息的系统间的关联，不直接提供参与者公开身份的详细信息。

## 2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅所注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB/T 2260 中华人民共和国行政区划代码

GB/T 2261.1 个人基本信息分类与代码 第1部分 人的性别代码

GB/T 2659 世界各国和地区名称代码

GB/T 3304 中国各民族名称的罗马字母拼写法和代码

GB/T 6565 职业分类与代码

GB 11643 公民身份号码

GB 11714 全国组织机构代码编制规则

GB/T 17710 信息技术 安全技术 校验字符系统

GB/T 12407 职务级别代码

GB/T 20091 组织机构类型代码

IETF RFC 3986 统一资源标识符 (URI): 基本语法

## 3 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

### 3.1

**国际标准名称标识符 International Standard Name Identifier**

ISNI

ISO 27729 提出的、用以标识数字环境下各种媒体内容参与者公开身份的代码。

### 3.2

**参与者 party**

自然人、法人或其他组织。

### 3.3

**注册者 registrant**

向注册中心申请 ISNI 的参与者。

### 3.4

**公开身份 public identity**

参与者的公开名称，包括法定名称和曾用名等。

### 3.5

**名称 name**

参与者现在或过去公开使用的称谓。

## 4 ISNI 的结构与显示

### 4.1 ISNI 的结构

ISNI 由 16 位数字组成，分为两部分：

- a) 15 位数字；
- b) 1 位校验码。

表 1 ISNI 的结构

数位	15 位标识符代码															校验位	
	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
代码	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	y

注：“x”表示数字 0~9；“y”表示校验码。

### 4.2 ISNI 的语义

ISNI 标识符的构成不含任何语义，任何部分不得嵌入或表达任何语义。

### 4.3 ISNI 的显示

当书写、打印或以其他可见方式显示 ISNI 时：

- a) ISNI 置在 16 位标识符之前，用半字空隔开；
- b) 16 位标识符分成 4 部分，每 4 个数字之间用半字空隔开。

示例：ISNI 1422 4586 3573 0476

ISNI 和空格不构成 ISNI 标识符的有效编码信息。

### 4.4 ISNI 校验码

ISNI 校验码为十进制的 1 位数字，或用大写“X”表示。ISNI 以 15 位数字为基础，根据 GB/T 17710—2008 运算法则计算，见附录 A。

## 5 ISNI 的分配与管理

### 5.1 ISNI 的分配

ISNI 分配见附录 B.1。

### 5.2 ISNI 的管理

- a) 中国的 ISNI 系统由中国国际标准名称注册中心统一管理；
- b) 中国国际标准名称注册中心的主要职责见附录 B.2；
- c) 中国国际标准名称注册中心系统支持国际 ISNI 中心系统的工作。

## 6 ISNI 与 ISNI 元数据的关系

- a) 每一个 ISNI 均与参与者公开身份的元数据相关联；
- b) 中国国际标准名称注册中心负责 ISNI 元数据的维护管理；
- c) ISNI 的元数据见附录 C。

## 7 ISNI 与其他标识符的关系

ISNI 与其他标识符的关系见附录 D。

附录 A  
(规范性附录)  
ISNI 校验码的计算方法

## A.1 总则

校验码用以检查 ISNI 出现错误。

## A.2 校验码计算方法

校验码根据 GB/T 17710—2008 的 MOD 11 - 2 计算方法，校验码置放在该代码的最右侧位置。示例 A.1 ISNI 1422 4586 3573 047 的校验码计算方法见表 A.1。

表 A.1 1422 4586 3573 047 校验码的计算方法

步骤	过程	结果														
1	取每个数位的加权值。校验位数为 1 位（此阶段无计算）。	10	5	8	4	2	1	6	3	7	9	10	5	8	4	2
2	取 ISNI 的前 15 位数字。校验位为第 16 位（最后一位）。	1	4	2	2	4	5	8	6	3	5	7	3	0	4	7
3	将各位数字与其相应的加权值依次相乘。	10	20	16	8	8	5	48	18	21	45	70	15	0	16	14
4	将乘积相加。	10 + 20 + 16 + 8 + 8 + 5 + 48 + 18 + 21 + 45 + 70 + 15 + 0 + 16 + 14 = 314														
5	用乘积之和除以模数 11，得出余数的值。	314 ÷ 11 = 28 余 6														
6	用模数 11 减去余数的值加 1，即为校验码。 当校验码的值为 10 时，用“X”表示。	11 - 6 + 1 = 6														
7	将第六步的结果放在 ISNI 的最右侧位置，即校验位。	1422 4586 3573 0476														

表 A.2 16 位数的加权值

数位	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
加权	10	5	8	4	2	1	6	3	7	9	10	5	8	4	2	1

加权值使用  $w_i$  计算： $w_i = 2^{(i-1)} \pmod{11}$ ，在此  $i$  是从右开始的数位，MOD11 即模数是 11。

附录 B  
(规范性附录)  
ISNI 的分配与管理

B.1 ISNI 的分配

中国国际标准名称标识符注册中心 ISNI 分配原则如下：

- a) 根据注册者的申请，为每一参与者的公开身份分配一个 ISNI；
- b) 一个 ISNI 只能分配给一个参与者的一个公开身份；
- c) 同一参与者的不同书写形式、不同拼写形式等不分配新的 ISNI。

示例 B.1：同一参与者公开身份采用简体和繁体的不同书写方式：

周树人 周樹人

示例 B.2：同一参与者公开身份采用了汉字或汉语拼音的不同形式：

鲁迅 Lu xun

示例 B.3：同一参与者公开身份的全称和简称：

北京大学 北大

d) 同一参与者不同的公开身份应分别分配 ISNI；

示例 B.4：鲁迅和周树人是同一参与者的不同公开身份，应分别为鲁迅和周树人分配 ISNI。

e) 同一参与者的不同公开身份之间的关联，通过 ISNI 元数据“关联类型”元素建立，如 C1 所述；

示例 B.5 鲁迅的 ISNI 元数据可以包括以下元数据元素：

1) 相关 ISNI：ISNI 1234 5678 9123 4567

2) 关联类型：“是…笔名”

ISNI 1234 5678 9123 4567 是周树人的 ISNI。

f) 一个 ISNI 一旦被分配，该 ISNI 不得再分配给其他公开身份使用，即便分配有误。

B.2 ISNI 的管理

中国国际标准名称标识符注册中心的主要职责如下：

a) 负责中国 ISNI 注册系统的建立与维护，与国际 ISNI 系统的协调与联络，与其他相关系统建立关联；

b) 负责《中国 ISNI 手册》制定，确保 ISNI 分配的唯一性与合理性；

c) 负责中国 ISNI 的注册与分配，履行 ISNI 的管理与宣传等职责；

d) 负责维护中国 ISNI 分配中所需的注册数据、元数据以及管理数据；

e) 负责对同一参与者的同一公开身份分配多个 ISNI 等问题的处理。

附录 C  
(规范性附录)  
ISNI 的元数据

### C.1 ISNI 注册元数据

ISNI 注册元数据如表 C.1 所示。

表 C.1 ISNI 注册元数据

项目	数据元名称	修饰词	说明	类型	可选性 A = 必选 B = 有必选 C = 可选	重复性 Y = 可重复 N = 不可重
基本 信息	法定姓名	个人名称	居民身份证上的个人名称。	字符	A	N
		机构名称	在工商行政管理部门注册的名称。			
	证件代码	居民身份证	应符合 GB 11643—1999 规定的格式。	字符	A	N
		军人身份证	包括军官证、士兵证号。			
		护照	护照号。			
		组织机构代码	应符合 GB 11714 的规定。			
		其他				
	性别		应符合 GB/T 2261.1 的规定。	字符	B	N
	国别	个人国籍	应符合 GB/T 2659 的规定。	字符	A	N
		机构国别				
	民族		应符合 GB/T 3304 的规定	字符	C	N
	出生地/ 住所地		一组包括所在地、所在地类型（如出生地或所在地）的数据元。应符合 GB/T 2260 的规定。	字符	B	N
	生卒/ 创建年月	生/创建年月		日期	B	N
		卒/结束/年月	没有为空。	日期	C	N
	简介		个人或机构的简要介绍。	字符	C	N
联系方式	地址	联系地址（邮政编码）。	字符	B	Y	
	电话	联系电话。	数字	B	Y	
	电子信箱	电子信箱。	字符	B	Y	
照片		个人照片或机构标志。	图形	C	N	
注册 信息	ISNI		一组 16 位数字的标识符。	数字	A	N
	公开身份		一组由名称的不同成分构成和支持所有类型的名称表示的数据元。	字符	B	Y
	参与者 类型	自然人	基于自然出生而依法在民事上享有权利和承担义务的个人。	字符	A	N
法人		依法成立，经国家认可的社会组织。				

表 C.1 ISNI 注册元数据 (续)

项目	数据元名称	修饰词	说明	类型	可选性 A = 必选 B = 有必选 C = 可选	重复性 Y = 可重复 N = 不可重
注册信息		其他组织	合法成立、有一定的组织机构和财产， 但又不具备法人资格的组织。			
	公开身份类型	个人名称	描述参与者公开身份属性类型的允许值。 号、家族名称等入“其他”。	字符	B	Y
		现用名称				
		曾用名称				
		笔名				
		艺名				
		其他				
		机构名称	应符合 GB/T 20091 的规定。	字符	B	Y
		现用名称				
		曾用名称				
		机构简称				
	其他					
	日期	注册日期		日期	A	N
		修改日期	没有为空。	日期	B	N
	任职机构		创作时作者的任职机构。	字符	C	Y
	任职地址		创作时作者任职机构的所在地址。	字符	C	Y
职业		应符合 GB/T 6565 的规定。	字符	C	Y	
职务职称		注册或出版时的职务级别。应符合 GB/T 12407—有关规定。	字符	C	Y	
主要作品名称		主要作品名称。	字符	A	Y	
内容形式		媒体内容形式见表 C.2。	字符	A	Y	
角色		参与者角色 (如: 作者、出版者、导演) 见表 C.3。	字符	A	Y	
关联信息	相关 ISNI		同一参与者的其他公开身份的 ISNI。	数字	B	Y
	关联类型		描述相关关系属性的允许值, 既相关 ISNI 公开身份的类型 (如: “是 × × × 的 笔名” 等), 见数据元名称 “公开身份类 型”。	字符	B	Y
	URI		统一资源标识符, 以机读形式与创作性 作品的创作类型或角色相关的外部元数 据集的链接, 即: 可以解析公开身份的 其他信息或资源的 URI。	字符	C	Y

## C.2 媒体内容形式

媒体内容形式如表 C.2 所示。

表 C.2 媒体内容形式

中文形式名称	英文形式名称	内容形式说明
文本	Text	通过书写字词、符号和数字表示的内容。例如图书（印刷的或电子的）、书信、期刊数据库和报纸等。
数据集	Dataset	用于计算机处理的数字编码数据表示的内容。例如：数值数据、环境数据等被应用软件用来计算平均数、相关度等或者生成模型等，通常不以其原始形式显示。不包括以数字方式记录的音乐 [见音乐]、语言 [见言语]、声音 [见声音]、计算机制作的图像 [见图像] 和文字资料 [见文本]。
图像	Image	用于视觉感知的、通过线条、形状、阴影等表示的内容。图像包括：静态或动态、二维或三维。例如：艺术复制品、地图、照片、遥感影像、立体图、电影和版画。
实物	Object	通过三维材料（或者是自然出现的实体，或者是人造/机器制造的物品）表示的内容。也称三维结构或三维实物，人工物品例如雕塑、模型、游戏、拼图、硬币、玩具、建筑、设备、衣物、文物等。自然出现的实体例如化石、岩石、昆虫、生物样品幻灯片等。地图资料实物包括：三维球仪、地形模型以及用于从侧面观看的横截面。
程序	Program	通过用于计算机处理或执行的数字编码指令所表示的内容。例如操作系统、应用软件等。
声音	Sound	通过动物、鸟、自然出现的声源或由人声或数字（或模拟）媒体模仿的声音表示的内容。例如鸟鸣、动物嚎叫的录音和声音效果，但是不包括录制的音乐 [见音乐] 和录制的人类讲话 [见言谈]。
音乐	Music	通过有序的音调或声音，以前后相继方式、以组合方式和以时间关系表示的内容，用以产生出一部作品。音乐可以是书写的（乐谱）、演出的、或者被记录成模拟的或数字的格式，可以是有节奏、旋律或和声的人声、乐器或者机械声音。例如总谱或分谱等书写的音乐以及音乐会演奏、歌剧和录音棚录音等录制的音乐。
运动	Movement	通过运动（即改变物体或人的位置的动作或过程）表示的内容。例如舞谱、舞台动作、编舞，但是不包括电影等运动的图像 [见图像]。
言语	Spoken word	通过人声谈话的声音表示出来的内容。例如有声图书、无线电广播、口述历史录音、戏剧的录音，不管是用模拟格式还是用数字格式录音的。
多种内容形式	Multiple content forms	出现三种或更多种形式的混合内容。
其他内容形式	Other content form	上述内容形式词不能涵盖。

## C.3 参与者角色

参与者角色类型如表 C.3 所示。

表 C.3 参与者角色

中文角色名称	英文角色名称	角色说明
著作权人	Owner of copyright	拥有版权的人。
编后记作者	Author of afterword	编后记、刊后语、书末出版说明的作者。
编辑	Editor	对资料或已有的作品进行整理、加工的活动。
编者	Compiler	从不同作品中选取素材，并将之放在一起，汇编成集的个人或机构。
标准管理机构	Standards body	负责发布和执行标准的机构。
表演者	Performer	在音乐剧、戏剧或娱乐演出中扮演角色的人。
策划者	Conceptor	对作品的原始思想负责的个人或团体。
插图绘制者	Illustrator	构思一种设计或插图的人。
程序设计师	Programmer	编制计算机程序、来源代码或机器可执行数字文档等的个人或团体。
出版者	Publisher	从事出版活动的专业机构。
创办者	Founder	连续出版物的创办机构。
创始人	Originator	完成作品的作者或机构。
词作者	Lyricist	歌词的作者。
导演	Director	对舞台、屏幕或录音的演出进行指导的人。
电影编辑	Film editor	
电影脚本作者	Scenarist	
雕刻家	Sculptor	
附件作者	Writer of accompanying material	录音资料或其他视听资料有价值附件资料的作者。
改编者	Arranger	用与原始不同的媒体改编音乐作品，改编后音乐主体仍保持不变（包括管弦乐配器者）。
改写者	Adapter	将音乐作品重新加工的人；将文学作品改写的人。
歌手	Singer	
绘图师	Graphic technician	对一种媒体中的某些设计负有责任的个人。
记者	Pressman	
监督者/签约人	Monitor	按照合同督查执行情况的个人或组织。有时指受让人或管理代理人。
解说员	Narrator	在电影、录音或其他工作中负责讲解的人。
剧作者	Librettist	歌剧、舞剧等剧本作者。
镌刻者	Engraver	
卡通制作者	Animator	利用技术使其作品具有动画的人。
科学顾问	Scientific advisor	
录音工程师	Recording engineer	负责录音或录像的人。
论文导师	Thesis advisor	

表 C.3 参与者角色 (续)

中文角色名称	英文角色名称	角色说明
漫画家	Cartoonist	通过相关技术使其作品具有动画的人。
木雕者	Wood-engraver	
内容摘录的引语作者	Author in quotations of text extracts	
批发商	Distributor	对出版物享有市场权利的代理人或机构。
评论员	Reviewer	对作品进行评论的人或团体。
其他合作者	Collaborator	其他代码用于无法包含的合作者。
签字者	Signer	用于出现在一种书中的签字, 无介绍, 也未说明出处。
前所有者	Former owner	限于版权持有者。过去拥有该作品的个人或组织, 包括在文字陈述中的受捐人或组织。
曲作者	Songsmith	
摄影者	Photographer	
声乐家	Vocalist	在音乐剧、戏剧或娱乐表演中展示歌唱技巧的人。
蚀刻者	Etcher	
书法家	Calligrapher	
书封设计者	Bookjacket designer	
题词者	Inscriber	题词人。
图版印刷者	Pinter of plates	插图或图版设计印刷者。
图书设计者	Book designer	对一种图书的整体设计负责的个人或团体。
舞蹈动作设计者	Choreographer	
舞蹈演员	Dancer	
项目顾问	Consultant to a project	为项目提供咨询, 提出建议策划及解决方案的个人或团体。
项目管理者	Project manager	为达到预期目标, 对项目实施管理的人员。
校对者	Proofreader	校正印刷品的校对者。
修订者	Censor	对作品进行修订的个人或团体。
许可证颁发者	Licenser	出版或印刷许可证的颁发机构。
许可证持有者	Licensee	出版或印刷许可证的持有者。
序论作者	Author of introduction	序论、序言、前言、后记、按语等作者, 不是作品的主要作者。
学位论文撰写者	Dissertant	大学或大学以上学位论文的撰写人。
学位授予者	Degree-grantor	授予学位的机构。
演员	Actor	在表演艺术中扮演某个角色的人。
艺术家	Artist	艺术作品的绘画者、雕刻者等。
译者	Translator	翻译作品的个人或团体。

表 C.3 参与者角色 (续)

中文角色名称	英文角色名称	角色说明
音乐家	Musician	对音乐作品的内容、完成写作或投稿人 (当不能确定某人作用时使用)。
印刷者	Printer	文本印刷者。
影评员	Commentator	在录音、电影或其他媒体上提出对实体内容的解释、分析和讨论的人。
指挥	Conductor Choral director	指挥音乐作品演出团的人、指挥合唱团表演的指挥者。
制片人	Producer	影片制作最终责任者。
制图者	Cartographer	
制作人员	Producer of personnel	参与音乐、戏剧或娱乐表演的道具、灯光、特技等制作人员, 包括分镜头剧本制作人。
主办单位	Sponsor	出版单位的上级领导部门。
主编	Chief editor	作品或出版物编辑工作的主要负责人 (包括总编辑)。
主管单位	Responsible institution	出版单位创办时的申请者以及该出版单位的主办单位的上级领导部门。
注释者	Annotator	印本中手稿型注释的作者。
装订设计者	Binding designer	
资助者	Funder	为出版作品提供财力支持的个人或机构。
作曲者	Composer	创作音乐作品的人。
作者	Author	对一部作品的知识内容或艺术内容的创作负主要责任的个人或团体。

附录 D  
(资料性附录)  
与其他标识符的关系

### D.1 总则

ISNI 作为跨领域创作的公开身份的标识符，将与其他国际性的标准标识代码链接。

### D.2 与其他参与方标识符关系

#### D.2.1 “桥梁式”标识符

由于缺少相应的国际或国家标准，行业间的信息交换困难，需要广泛人为干预，导致了某些不确定因素。

事实上每个行业都有各自不同需求，需要维护不同的元数据。通常，元数据会包含一些保密信息，而不能与其他行业伙伴共享。

ISNI 被设计为一种“桥梁式”的标识符，允许不同的行业伙伴交换相关参与者的信息，而不涉密。就此而言，ISNI 只需维护少量元数据信息，以区分不同的参与者公开身份为目的，其他所有相关信息仍存放在具有检索条件的专用数据库中。

#### D.2.2 参与方标识系统的结构

ISNI 数据库与专用参与方的数据库链接如图 D.1 所示：

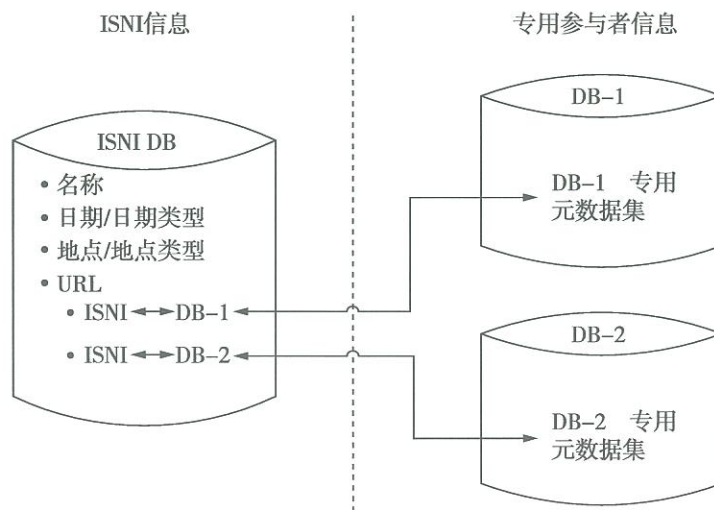


图 D.1 参与方标识系统架构

除了参与者公开身份的注册元数据，ISNI 数据库（ISNI DB）还拥有每个专用数据库（DB-1 和 DB-2）的 URI，而每个专用数据库都存有参与者公开身份的其他信息。这些专用数据库之间可以通过指向 ISNI 交换参与者相关信息。以下示例说明用户可以从两个数据库中获得信息。

#### 示例 D.1

- DB-1：一个包含图书作者的专用信息数据库。
- DB-2：一个包含期刊作者的专用信息数据库。
- 用户欲检索 DB-1 的某一参与者的相关信息，而该信息存放于 DB-2；
- 两个系统使用了不同的标识符和元数据，在 DB-1 中无法检索到 DB-2 的信息；
- 若从 DB-1 数据库中调出相关的 ISNI，通过查询 ISNI 数据库相关 ISNI，获得 DB-2 正确 URI。

—— DB -1 通过该 URI 向 DB -2 发出请求, 如果得到 DB -2 操作员授权, 就可查到期刊作者的准确信息。

### D.3 与其他标识系统的关系

媒体内容产业广泛地使用下列标识符系统, 如:

ISBN (GB/T 5795—2006) 标识图书;

ISSN (GB/T 9999—2001) 标识连续出版物;

ISRC (GB/T 13396—2008) 标识录音制品;

ISMN (ISO 10957) 标识乐谱出版物;

ISAN (GB/T 23730—2009) 标识视听作品;

ISWC (GB/T 23733—2009) 标识音乐作品。

每一种资源都需要准确标识创作者, 如作者、作曲者、表演者或制作者。每一种代码标准都用不同方法标识各自的参与者, 普遍采用自由文本的形式说明各自参与者名称。ISNI 的目的是标识参与者的公开身份。

## 参考文献

- [1] GB/T 5795—2006 中国标准书号
- [2] GB/T 9999—2001 中国标准连续出版物号
- [3] GB/T 13396—2008 中国标准录音制品编码
- [4] GB/T 23730.1—2009 中国标准视听作品号 第1部分：视听作品标识符
- [5] GB/T 23730.2—2009 中国标准视听作品号 第2部分：版本标识符
- [6] GB/T 23733—2009 中国标准音乐作品编码
- [7] GB/T 23732—2009 中国标准文本编码
- [8] ONIX Code Lists Issue 11 for Release\_ 3.0
- [9] [http://www.ifla.org/VII/s13/isbdrg/ISBD\\_Area\\_0\\_WWR.htm](http://www.ifla.org/VII/s13/isbdrg/ISBD_Area_0_WWR.htm)
- [10] 国家图书馆. 新版中国机读目录格式使用手册. 北京: 北京图书馆出版社, 2004.

中华人民共和国新闻出版行业标准

中国标准名称标识符

CY/T 83—2012

\*

中国书籍出版社出版发行

北京市丰台区三路居路97号

邮政编码：100073

电话：(010) 52257143 52257153

京鲁图文印刷包装有限公司印刷

各地新华书店经销

\*

开本 880 毫米 × 1230 毫米 1/16 印张 1.25 字数 40 千字

2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

\*

书号：35068 · 20

定价：20.00 元

如有印装差错 由本社发行部调换

版权专有 翻印必究

举报电话：(010) 52257156